



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS
Pró-Reitoria de Gestão com Pessoas
Coordenação de Administração de Pessoal

PROCESSO SELETIVO PARA PROFESSOR SUBSTITUTO

Edital nº 008, DE 06 DE JUNHO DE 2025
Área: Teoria e Prática Pedagógica em Artes Visuais

LISTA DE HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES E AGENDA DAS PROVAS

Nome do(a) candidato(a)	Informar o tipo de vaga ao qual o(a) candidato(a) concorre	Situação da Inscrição (Homologada ou Não Homologada)	Justificativa caso a inscrição não tenha sido homologada
ADRIANA SILVA DA SILVA	Acesso Universal	Não homologada	Link do lattes não redireciona para o currículo da candidata, não sendo possível conferir a titulação.
ALESSANDRA GURGEL PONTES	Acesso Universal	Homologada	-
CAROLINA FOGACA TENOTTI	Acesso Universal	Homologada	-
GABRIELA DE MORAES DAME	Acesso Universal	Homologada	-
GUILHERME SUSIN SIRTOLI	Acesso Universal	Homologada	-
JACQUELINE PEREIRA DE AVILA	Acesso Universal	Não homologada	Não possui graduação em Licenciatura em Artes Visuais, conforme exige o edital.
JAILSON VALENTIM DOS SANTOS	Acesso Universal	Homologada	-
JEFERSON LUIS DIAS DA SILVA	Reservado às cotas raciais	Homologada	-
JORDANA BELEM RODRIGUES	Acesso Universal	Homologada	-
JULIANA ANDRADE LUND	Acesso Universal	Homologada	-
MARIA DE FATIMA NASCIMENTO URRUTH	Reservado às cotas raciais	Homologada	-
MILENA REGINA DUARTE CORREA	Acesso Universal	Homologada	-
NATALIA CRISTINA DE CAMARGO	Acesso Universal	Não homologada	Não possui graduação em Licenciatura em Artes Visuais, conforme exige o edital.
RAQUEL CASANOVA DOS SANTOS WREGE	Acesso Universal	Homologada	-
RENAN SILVA DO ESPIRITO SANTO	Acesso Universal	Homologada	-
SANDRO SILVA DE ANDRADE	Acesso Universal	Homologada	-

Tipos de vaga:

AC – Ampla Concorrência (Acesso Universal)
PcD – Pessoas com Deficiência
CR – Cota Racial

Comissão Examinadora

Titular 01 – Presidente: LIZANGELA TORRES DA SILVA MARTINS COSTA - Doutora em Artes Visuais

Titular 02: RICARDO HENRIQUE AYRES ALVES - Doutor em Artes Visuais

Titular 03: CLARICE REGO MAGALHAES - Doutora em Educação

Suplente: THAIS CRISTINA MARTINO SEHN - Doutora em Design

Cronograma Preliminar

Data de início: 07/08/2025

Horário de início: 8h

Local de início: Sala 202, 2º andar, Centro de Artes - Bloco 1, Rua Alberto Rosa, nº62, Pelotas-RS.

Previsão de término: 15/08/2025

Observações:

1. Todos os candidatos devem comparecer no primeiro dia e horário do certame.
2. O cronograma contendo as datas e horários das provas de cada candidato(ou bloco) será entregue pela Banca Examinadora.



Documento assinado eletronicamente por **CAROLINE LEAL BONILHA**, Coordenadora de Curso de Graduação, Colegiado do Curso de Artes Visuais (Lic.), em 18/07/2025, às 15:27, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 4º, § 3º, do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.ufpel.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **3157511** e o código CRC **5DFCA8BF**.

Referência: Processo nº 23110.037756/2024-48

SEI nº 3157511