



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS  
Pró-Reitoria de Gestão de Pessoas  
Coordenação de Administração de Pessoal

## PROCESSO SELETIVO PARA PROFESSOR SUBSTITUTO

Edital CAP nº 14/2024

Processo UFPel nº 23110.018105/2024-59

### LISTA DE HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES E AGENDA DAS PROVAS

Área: Filosofia da Arte/História da Arte

Nome do Candidato	Informar o tipo de vaga ao qual o candidato concorre	Situação da Inscrição (Homologada ou Não Homologada)	Justificativa caso a inscrição não tenha sido homologada
01 - ADRIANE SCHRAGE WACHTER	Acesso universal	Sim	-
02 - ANA PAULA BATISTA ARAUJO KRAUSE	Acesso universal	Sim	-
03 - FABIANE BEHLING LUCKOW	Acesso universal	Sim	-
04 - KARINE FERREIRA SANCHEZ	Acesso universal	Sim	-
05 - MIRNA XAVIER GONÇALVES	Acesso universal	Sim	-

Tipo de vaga: AC – Ampla Concorrência

PNE – Portador de Necessidades Especiais

CR – Cota Racial

#### Comissão Examinadora:

Prof. Rogério Vanderlei de Lima Trindade

Prof. Caroline Leal Bonilha

Prof. Pedro Luis Machado Sanches

Prof. Kelly Wendt (suplente)

#### Data e horário da seleção:

Datas: 02/09/2024 (abertura) a 05/09/2024

Início: 13h30min

Local: Auditório 1, Bloco 1 do Centro de Artes. Rua Alberto Rosa, 62.



Documento assinado eletronicamente por **ROGERIO VANDERLEI DE LIMA TRINDADE**, Coordenador de Curso de Graduação, Colegiado do Curso de Artes Visuais (Bach.), em 19/08/2024, às 15:57, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 4º, § 3º, do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [http://sei.ufpel.edu.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](http://sei.ufpel.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **2707193** e o código CRC **B9F8A87E**.