









**CONCURSO PÚBLICO - TÉCNICO ADMINISTRATIVO
TÉCNICO DESPORTIVO
EDITAL COODEC 04/2018
13 DE MAIO DE 2018**

LEIA ATENTAMENTE AS SEGUINTE INSTRUÇÕES:

01. VERIFIQUE, NOS ESPAÇOS DEVIDOS DO CARTÃO-RESPOSTA, SE O NÚMERO DE CONTROLE É O MESMO QUE ESTÁ AO LADO DO SEU NOME NA LISTA DE PRESENÇA. CASO O NÚMERO DE CONTROLE NÃO CORRESPONDA AO QUE ESTÁ NESSA FOLHA, COMUNIQUE IMEDIATAMENTE AO FISCAL DE PROVA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINAR SEU NOME NO PRIMEIRO RETÂNGULO.
02. PREENCHA AS RESPOSTAS DAS QUESTÕES NO RASCUNHO DO GABARITO, A FIM DE TRANSCREVÊ-LAS COM CANETA ESFEROGRÁFICA AZUL OU PRETA, DE PONTA GROSSA E CORPO TRANSPARENTE, POSTERIORMENTE, NO CARTÃO-RESPOSTA.
03. AO TRANSCREVER SUAS RESPOSTAS PARA O CARTÃO-RESPOSTA, PREENCHA COMPLETAMENTE O ALVÉOLO, COMO INDICADO NA FIGURA, . NUNCA ASSIM     , POIS VOCÊ CORRE O RISCO DE TER SUA QUESTÃO ANULADA.
04. NÃO PERGUNTE NADA AO FISCAL, POIS TODAS AS INSTRUÇÕES ESTÃO NA PROVA. LEMBRE-SE DE QUE UMA LEITURA COMPETENTE É REQUISITO ESSENCIAL PARA A REALIZAÇÃO DA PROVA.
05. NÃO RASURE, NÃO AMASSE NEM DOBRE O CARTÃO-RESPOSTA, PARA QUE ELE NÃO SEJA REJEITADO.

Leia o texto a seguir para responder as questões de 1 a 5:

1 Gabola, gabarola, cabotino, meus colegas não me perdoavam por ostentar os livros autografados do meu pai nos
2 corredores da faculdade de letras. E arriscando-me a aborrecê-los mais um pouco, eu não resistia a me referir sem
3 cerimônia aos autores assíduos na minha casa, o João, o Jorge, o Carlos, o Manuel. O Sartre? De passagem por São Paulo fez
4 questão de nos visitar com a Simone, extrapolei numa aula de filosofia.

(BUARQUE, Chico. O irmão alemão. São Paulo: Companhia das Letras, 2014, p..47)

1

No trecho acima verifica-se uma ideia que sinaliza a presença de um juízo autovalorativo exacerbado. **Essa ideia está contida em**

- (a) gabarola.
- (b) extrapolei.
- (c) ostentar.
- (d) arriscando-me.
- (e) eu não resistia.

2

A expressão “sem cerimônia” (linha 2) **poderia ser substituída, sem alteração de sentido, por**

- (a) com certeza.
- (b) com desfaçatez.
- (c) com parcimônia.
- (d) com desembaraço.
- (e) com impudência.

3

A resposta enunciada no final do trecho denuncia um excesso cometido pelo narrador. Esse excesso pode ser comprovado através da palavra “extrapolei”. **O significado desse vocábulo em relação à expressão “eu não resistia a me referir” (linha 2)**

- (a) reforça o juízo de valor demonstrado pelos colegas.
- (b) impossibilita qualquer correlação de sentido.
- (c) contraria qualquer possibilidade de juízo de valor.
- (d) comprova o equívoco dos colegas em relação ao narrador.
- (e) corrobora a superioridade do narrador em relação aos demais estudantes.

4

O uso das vírgulas após os nomes dos autores assíduos na casa do narrador (linha 3) **encontram a seguinte justificativa gramatical:**

- (a) isolar vocativos.
- (b) marcar o aposto explicativo.
- (c) marcar enumeração de mais de dois elementos.
- (d) isolar expressões exemplificativas.
- (e) separar orações que não apresentam conjunções que as interliguem.

5

Sobre as palavras gabola, gabarola e cabotino, tendo por base as normas gramaticais, **é possível afirmar que são**

- (a) sinônimos.
- (b) parônimos.
- (c) homônimos.
- (d) adjetivos simples.
- (e) adjetivos uniformes.

Leia o texto a seguir para responder as questões de 6 a 10.

1 Recordando a antiga maldição chinesa, pode-se dizer que vivemos realmente em tempos interessantes. Um dos
2 aspectos mais interessante destes tempos é, como tem sido exaustivamente observado, sua aceleração descontrolada. O
3 tempo está fora do eixo, e andando cada vez mais rápido. “As coisas têm mudado tão rápido que se tornou difícil
4 acompanhá-las”, constatava, poucos anos atrás, Bruno Latour (2013a: 126). Ele se referia ao estado do conhecimento
5 científico a respeito do problema; mas, de algum tempo para cá, é o próprio tempo, como dimensão de manifestação da
6 mudança (o tempo enquanto “número do movimento”, para falar como Aristóteles), que parece estar, não apenas se
7 acelerando, mas mudando qualitativamente “o tempo todo”. Virtualmente tudo o que pode ser dito sobre a crise climática
8 se torna por definição, anacrônico, defasado; e tudo o que deve ser feito a respeito disso é necessariamente muito pouco, e
9 tarde demais.

(DANOWSKI, Déborah e VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. Há mundo por vir? Desterro (Florianópolis): Cultura e Barbárie Editora: Instituto Socioambiental, 2017, p. 23)

6

Analisando a frase “Recordando a antiga maldição chinesa, pode-se dizer que vivemos realmente em tempos interessantes.” (linha 1), a locução verbal está conjugada na terceira pessoa do singular. **Diante dessa constatação, é-nos seguro afirmar que o pronome “se” é**

- (a) expletivo.
- (b) reflexivo.
- (c) apassivador.
- (d) integrante.
- (e) possessivo.

7

Dentre os conjuntos de palavras seguintes, **qual está reunido pela mesma regra de acentuação gráfica?**

- (a) maldição, rápido, está.
- (b) anacrônico, definição, número.
- (c) dimensão, definição, Aristóteles.
- (d) está, têm, aceleração.
- (e) científico, climático, barbárie.

8

Observa-se no texto, o uso reiterado da forma nominal do verbo chamada gerúndio (recordando, andando, acelerando, mudando). **Do ponto de vista semântico isso caracteriza**

- (a) um reforço a ideia de movimento presente no tempo.
- (b) a confirmação de que não há mundo por vir.
- (c) a incerteza do conhecimento científico no mundo contemporâneo.
- (d) o engano de Bruno Latour pela leitura equivocada de Aristóteles.
- (e) uma exemplificação do vício de linguagem designado Gerundismo.

9

Em “Virtualmente tudo o que pode ser dito sobre a crise climática se torna por definição, anacrônico, defasado;” (linhas 7 e 8), **o advérbio modifica a ideia de(a)**

- (a) certeza do conhecimento científico.
- (b) que o tempo não para.
- (c) maldição chinesa.
- (d) que Bruno Latour estava equivocado.
- (e) certeza de que não há uma resposta para a pergunta-título do livro.

10

NÃO é sinônimo de anacrônico:

- (a) obsoleto.
- (b) antiquado.
- (c) retrógrado.
- (d) antigo.
- (e) contemporâneo.

LEGISLAÇÃO

II

A partir da Lei de Acesso à Informação Pública nº 12.527/2011, qualquer pessoa poderá ter acesso a documentos e informações que estejam sob a guarda de órgãos públicos, em todos os poderes (Executivo, Legislativo e Judiciário) e níveis de governo (União, Estados, Municípios e Distrito Federal). No artigo 4º, V, **são relacionadas as seguintes ações para tratamento da informação**

- (a) gratuidade, acesso e controle.
- (b) acesso, justificativa e destinação.
- (c) produção, recepção e classificação.
- (d) recepção, divulgação e eliminação.
- (e) classificação, distribuição e disponibilidade.

12

Os servidores nomeados para cargo de provimento efetivo em virtude de concurso público, em efetivo exercício, nos termos do artigo 41 da Constituição da República Federativa do Brasil de 1988, tornar-se-ão estáveis após

- (a) quatro anos.
- (b) três anos.
- (c) um ano.
- (d) dois anos.
- (e) cinco anos.

13

Dentre as vedações ao servidor público previstas na Seção III do Código de Ética Profissional do Servidor Público do Poder Executivo Federal encontram-se

- I) alterar ou deturpar o teor de documentos que deva encaminhar para providências.
- II) utilizar os avanços técnicos e científicos ao seu alcance ou do seu conhecimento para atendimento do seu mister.
- III) exercer atividade profissional aética ou ligar o seu nome a empreendimentos de cunho duvidoso.

- IV) retirar da repartição pública, mesmo com autorização, qualquer documento, livro ou bem pertencente ao patrimônio público.

Estão corretas,

- (a) I e II, apenas.
- (b) I e III, apenas.
- (c) II e III, apenas.
- (d) II e IV, apenas.
- (e) III e IV, apenas.

14

O deslocamento de cargo de provimento efetivo, ocupado ou vago no âmbito do quadro geral de pessoal, para outro órgão ou entidade do mesmo Poder, com prévia apreciação do órgão central do SIPEC, nos termos da Lei 8112/90, **define**

- (a) Substituição.
- (b) Recondição.
- (c) Reintegração.
- (d) Redistribuição.
- (e) Aproveitamento.

15

O artigo 2º da Lei nº 9784/99, que regula o processo administrativo no âmbito da Administração Pública Federal, **elencas os seguintes princípios, MENOS**

- (a) moralidade.
- (b) interesse público.
- (c) contraditório.
- (d) ampla defesa.
- (e) objetividade.

16

De acordo com o *Atlas do Esporte no Brasil* (2006) o esporte universitário pode ser definido através de diversas concepções. Dentre elas, observa-se a de Hatzidakis (1993) ao indicar que “o esporte universitário é um fenômeno social que supre as necessidades de intercâmbio e integração física, cultural e social dos universitários”. **Ao considerarmos o esporte universitário brasileiro, dentre essas distintas interpretações, observam-se formas de práticas que podem ser classificadas como**

- (a) esporte universitário de rendimento, esporte universitário de participação e esporte universitário educacional.
- (b) esporte universitário de participação, esporte universitário de lazer e esporte universitário de performance.
- (c) esporte universitário de rendimento, esportes universitários individuais e esporte universitário de invasão.
- (d) esporte universitário educacional, esporte universitário de oposição e esporte universitário de lazer.
- (e) esporte universitário de rendimento, esporte universitário de participação e esporte universitário de performance.

17

No Brasil, de acordo com o *Atlas do Esporte no Brasil* (2006), a prática desportiva entre universitários surgiu no final do século XIX. Dentro deste contexto, ao considerarmos a situação atual do esporte universitário, podemos afirmar que:

- I) Associação Atléticas Acadêmicas (A.A.A.s) são as entidades básicas de organização do Esporte Universitário na maioria das IES.
- II) A CBDU é a entidade responsável pela prática do Esporte Universitário em todo o território nacional, sendo filiada à Federação Internacional do Esporte Universitário – FISU.
- III) O Brasil foi a sede da primeira edição dos Jogos Mundiais Universitário no ano de 2010.
- IV) No ano de 1941 ocorreu a emissão da primeira regulamentação do “Desporto Universitário Nacional”, que instituiu oficialmente a CBDU e criou as Associações Atléticas Acadêmicas.

Está(ão) correta(s),

- (a) I, II e III, apenas.
- (b) I, II e IV, apenas.
- (c) III e IV, apenas.
- (d) II, apenas.
- (e) I e III, apenas.

18

No âmbito da pedagogia do esporte evidenciam-se dois princípios básicos que regem os diversos métodos para o ensino dos jogos coletivos. O primeiro pauta-se, principalmente, em cursos de exercícios, com ênfase na repetição de tarefas para o aprimoramento técnico, possibilitando posterior melhora no jogo formal. O segundo, por sua vez, apoia-se em cursos de jogos, no qual o aluno experimentaria diversas situações problema semelhantes a do jogo formal. **O primeiro e o segundo princípio referem-se, respectivamente, ao**

- (a) princípio global funcional e ao princípio analítico sintético.
- (b) princípio analítico sintético e ao princípio global funcional.
- (c) princípio da carga ótima e ao princípio das estruturas funcionais.
- (d) princípio das estruturas funcionais e ao princípio da inteligência tática.
- (e) princípio situacional e ao princípio da aprendizagem incidental.

19

Segundo a literatura indicada, a aptidão física relacionada à saúde é definida como a obtenção ou manutenção das capacidades físicas que estão relacionadas à boa saúde ou à sua melhoria, tão necessárias ao desenvolvimento das atividades diárias e ao confronto com desafios físicos esperados e inesperados. **Segundo Morrow, os fatores associados à aptidão física relacionada à saúde são**

- (a) velocidade de deslocamento, velocidade com troca de direção, potência de membros inferiores e potência de membros superiores.
- (b) resistência muscular localizada, agilidade, índice de massa corporal e coordenação.
- (c) agilidade, velocidade com troca de direção, flexibilidade e composição corporal.
- (d) endurance cardiovascular, composição corporal, força muscular, endurance muscular e flexibilidade.
- (e) endurance cardiovascular, agilidade, potência de membros inferiores e coordenação.

20

Ao buscar uma estratégia unitária entre educação física e competição, Reverdito (2013) apresenta eixos interdependentes para costurar este pleito. **Quais são estes eixos?**

- (a) Compreensão, criatividade, competitividade, cooperação e corresponsabilidade.
- (b) Integração, sociabilização, organização, vitória e derrota.
- (c) Jogo, empate, vitória, derrota e prêmios.
- (d) Organização, planejamento, estratégia, execução e avaliação.
- (e) Cooperação, integração, prêmios, estratégias e execução.

21

Reverdito (2013) ao descrever as significações da iniciação esportiva e da competição, cita os agentes que primeiramente influenciam na competição esportiva infantil. Além disso, destaca que a criança deve estar em primeiro plano, sendo suas necessidades e possibilidades de gestão das

emoções envolvidas nessa iniciação, a prática competitiva pedagógica. **Os agentes primariamente influentes na competição esportiva infantil são**

- (a) família, técnico/professor, dirigentes e árbitros.
- (b) família, amigos, dirigentes e árbitros.
- (c) família, escola, árbitros e dirigentes.
- (d) técnico/professor, árbitros, escola e dirigentes.
- (e) árbitros, escola, técnico/professor e amigos.

22

Para Paes e Balbino (2005) quando se parte do ponto de vista da ação pedagógica do professor de educação física, existem três pilares concretos a considerar que desencadeiam as ações motoras das crianças no que se refere ao comportamento motor observável. **Estes três pilares são**

- (a) tática, técnica e capacidade coordenativa.
- (b) capacidade coordenativa, habilidade técnica e fundamentos técnicos.
- (c) ação motora, sucesso e competência.
- (d) aprendiz, tarefa e ambiente.
- (e) habilidade técnica, técnica e fundamentos.

23

Segundo Platonov (2008), o treinamento elaborado racionalmente leva ao nítido aumento das capacidades funcionais dos órgãos e sistema no organismo em consequência ao aperfeiçoamento de todo o complexo dos mecanismos responsáveis pela adaptação. O emprego da carga excessiva que ultrapassa as possibilidades individuais de adaptação; e a interrupção do treinamento ou utilização de cargas menores que não sejam capazes de manter o nível alcançado **são denominadas, respectivamente**

- (a) desadaptação e sobreadaptação.
- (b) readaptação e sobreadaptação.
- (c) sobreadaptação e readaptação.
- (d) desadaptação e readaptação.
- (e) sobreadaptação e desadaptação.

24

No âmbito das medidas e avaliações em educação física, muitas vezes é necessário organizar um banco de dados para efetivar as análises estatísticas. Contudo, nem todos os números podem ser classificados da mesma forma. Alguns tipos de dados (números) podem ser adicionados ou subtraídos e o resultado tem seu significado, exatamente o que a grandeza do número expressa. Outros tipos de dados (números) o resultado pode servir apenas para colocar determinadas variáveis em ordem, por exemplo: primeiro, segundo, terceiro. **Uma forma bastante difundida é a classificação dos dados através das escalas de medidas, que são**

- (a) somatória, acumulativa, média e mediana.
- (b) percentil, tendência central, média e desvio padrão.
- (c) intervalo de confiança, Anova, Teste T e correção.
- (d) nominal, ordinal, razão e intervalar.
- (e) quartil, amplitude, variância e dispersão.

25

Ao planejar uma coleta de dados é necessário tomar uma série de decisões metodológicas para adequadamente obter os dados pretendidos. Para tanto, é necessário decidir o que será medido e como será avaliado. **Com relação às medidas é necessário considerar:**

- (a) cognitivo, psicomotor e afetivo.
- (b) normas de referência, critérios de referência, formativa e acumulativa.
- (c) normas de referência, objetividade, cognitivo e afetivo.
- (d) relevância, psicomotor, formativo e acumulativo.
- (e) objetividade, reprodutibilidade, relevância e validade.

26

O coeficiente de correlação é um índice de relação linear entre os resultados de testes de duas variáveis. Ele indica a magnitude ou grau de relação entre duas ou mais variáveis bem como a direção desta relação. Num caso hipotético em que a

correlação entre duas variáveis obteve $r = -0,9$, a **correlação será classificada como**

- (a) fraca.
- (b) sem correlação.
- (c) moderada.
- (d) zero.
- (e) forte.

27

Ao considerarmos a organização e um bom desenvolvimento de um evento, a questão do planejamento torna-se indispensável. Rezende (2000) atribui que planejar é enxergar de forma clara o futuro, **entretanto deve-se prever**

- (a) cada ação necessária e o tempo gasto, visto que os meios serão uma consequência.
- (b) somente o tempo e os meios necessários.
- (c) somente cada ação necessária.
- (d) cada ação necessária, os meios desenvolvidos e o tempo de execução para atingir os objetivos com sucesso.
- (e) somente os recursos necessários, visto que a questão orçamentária é o único fator decisivo na plena execução de um evento.

28

Na realização de um evento deve-se cumprir uma última fase que é a do controle ou avaliação das atividades planejadas. Segundo Rezende (2000) o **cumprimento desta fase proporciona**

- (a) garantir o lucro a todo e qualquer evento, atendendo a todos os desvios das rotas previamente determinadas.
- (b) identificar possíveis erros e desvios de rota, possibilitando sua correção em tempo hábil e evitando, dessa maneira, prejuízos e atrasos que possam comprometer os resultados.
- (c) implementar os objetivos iniciais, assim como equilibrar as ações para que o pleno sucesso seja atingido.
- (d) fornecer os recursos, equilibrando as ações e os desvios para que os objetivos sejam necessariamente atingidos.
- (e) atingir os objetivos previamente determinados, independente dos acontecimentos ocorridos ao longo de sua rota.

Segundo Point (2015) a elaboração de um bom projeto constitui-se como uma condição para que um evento esportivo se torne um produto e, conseqüentemente, um passo significativo para que se consigam patrocinadores apropriados. Segundo o referido autor, a elaboração de um projeto faz-se a partir de uma estrutura, ou mesmo, de uma anatomia em que se faz necessário relacionar tipos de recursos. Considere os recursos abaixo.

- I) Didáticos e administrativos.
- II) Humanos e materiais.
- III) Físicos e financeiros.
- IV) Mercadológicos e materiais.

Os recursos utilizados no contexto apresentado são os representados nas afirmativas

- (a) I e II, apenas.
- (b) III e IV, apenas.
- (c) I e IV, apenas.
- (d) II e III, apenas.
- (e) I e III, apenas.

30

A elaboração de um projeto esportivo prevê diversas formas de captação de recursos. Dentre elas, podemos citar o patrocínio, o apoio, o mecenato, a doação, a permuta ou o incentivo fiscal. **Para Point (2015), apoios**

- (a) são muito comuns em projetos sociais e filantrópicos. Têm como característica não fazer grande divulgação do nome do doador.
- (b) são as trocas que visam interesses recíprocos e sem a utilização de dinheiro.
- (c) ocorrem através de recursos menores que uma cota de patrocínio. Pode ser aquele que cede o local, que chancela o evento, que colabora com recursos materiais, entre outros tipos de suporte.
- (d) são patrocinadores que ajudam sem pedir nada em troca.
- (e) devem estar sempre de acordo com a legislação municipal, estadual e federal.

Dentro do contexto histórico do esporte geralmente se atribui o marco fundador do marketing esportivo ao uso comercial do símbolo dos anéis olímpicos em 1938. **A partir do que nos apresenta o Atlas do Esporte no Brasil (2006), o entendimento da noção de marketing esportivo é**

- (a) uma ação somente de empresas, destinada a beneficiar uma atividade esportiva de interesse público.
- (b) uma ação de indivíduos ou de empresas, destinada a beneficiar uma atividade esportiva somente de interesse privado.
- (c) uma ação de indivíduos ou de empresas, destinada a beneficiar uma atividade esportiva de interesse público, independente da utilização do conceito de esporte.
- (d) toda e qualquer ação de indivíduos ou de empresas, desde que esteja vinculada a noção de esporte.
- (e) uma ação de indivíduos ou de empresas, destinada a beneficiar uma atividade esportiva de interesse público, levando em conta o conceito de esporte como um veículo ou mídia.

32

Considerando as regras oficiais, para iniciar uma partida de uma modalidade coletiva, uma equipe deverá estar em quadra com um número mínimo de jogadores prontos para jogar. **Nesse sentido, é correto afirmar que a quantidade mínima é de**

- (a) 05 (cinco) jogadores no Basquetebol e 07 (sete) no Handebol. Já no Futsal é vedado o início de uma partida se uma das equipes tiver menos de 3 (três) jogadores.
- (b) 03 (três) jogadores no Basquetebol e 07 (sete) no Handebol. Já no Futsal é vedado o início de uma partida se uma das equipes tiver menos de 5 (cinco) jogadores.
- (c) 03 (três) jogadores no Basquetebol e 05 (cinco) no Handebol. Já no Futsal é vedado o início de uma partida se uma das equipes tiver menos de 4 (quatro) jogadores.
- (d) 05 (cinco) jogadores no Basquetebol, no Handebol e no Futsal.
- (e) 05 (cinco) jogadores no Basquetebol e no Handebol. Já no Futsal é vedado o início de uma partida se uma das equipes tiver menos de 03 (três) jogadores.

33

O objetivo de cada equipe de Basquetebol é marcar pontos na cesta dos adversários e evitar que a outra equipe pontue. **De acordo com as Regras Oficiais de Basquetebol (2017) uma cesta de lance livre vale**

- (a) 2 pontos.
- (b) 3 pontos tendo sido arremessado da área de campo de 3 pontos.
- (c) 1 ponto.
- (d) 3 pontos.
- (e) 2 pontos tendo sido arremessado da área de campo de 2 pontos.

34

No Voleibol todos os líberos, jogadores especialistas em defesa, devem estar registrados na súmula antes da partida nas linhas especiais reservadas para isto. **De acordo com as regras oficiais do referido desporto, é correto afirmar que**

- (a) uma equipe tem o direito de designar, dentre os jogadores constantes na súmula, até três líberos.
- (b) uma equipe tem o direito de designar, dentre os jogadores constantes na súmula, até quatro líberos.
- (c) uma equipe tem o direito de designar, dentre os jogadores constantes na súmula, somente um líbero.
- (d) uma equipe tem o direito de designar, dentre os jogadores constantes na súmula, até dois líberos.
- (e) não há limite para de designação de líberos, dentre os jogadores constantes na súmula.

35

Existem duas modalidades formais difundidas do rugby union: o rugby XV e o rugby sevens. Ambas as modalidades são disputadas em um campo de no máximo 100mx70m em dois períodos de tempo.

O tempo TOTAL de jogo do rugby XV e do rugby sevens é, respectivamente:

- (a) 90 minutos e 20 minutos.
- (b) 70 minutos e 35 minutos.
- (c) 60 minutos e 10 minutos.
- (d) 70 minutos e 26 minutos.
- (e) 80 minutos e 14 minutos.

36

O Handebol brasileiro tem a hegemonia no continente americano nas categorias masculinas e femininas, que vem se confirmando desde a participação nos Jogos Olímpicos de Atenas (DA COSTA, 2006). A Confederação Brasileira de Handebol institui, em suas Regras de Jogo (2016), que o referido desporto **é jogado em uma quadra retangular de**

- (a) 40m de comprimento e 20m de largura.
- (b) no mínimo 38m de comprimento por 18m de largura.
- (c) 30m de comprimento e 18m de largura.
- (d) no mínimo 36m de comprimento por 18m de largura.
- (e) no mínimo 30m de comprimento por 20m de largura.

37

As formas de pontuação no rugby são:

- (a) *try, ruck, maul e scrum.*
- (b) *try, penal, conversão e ruck.*
- (c) *try, drop-goal, scrum e conversão.*
- (d) *try, conversão, penal e drop-goal.*
- (e) *try, conversão, line-out e scrum.*

No programa olímpico, o atletismo é composto por disciplinas esportivas de corridas, corridas com barreiras, com obstáculos, revezamentos, marchas, saltos em altura, distância, triplo, com vara, arremessos de peso, lançamento de dardos, discos, martelo e provas combinadas. Das provas de atletismo apresentadas abaixo, **quais são disputadas somente por homens e quais são disputadas somente por mulheres?**

- (a) Homens (110m com barreiras, decatlo); Mulheres (100m com barreiras, heptatlo).
- (b) Homens (100m com barreiras, decatlo); Mulheres (110m com barreiras, heptatlo).
- (c) Homens (110m com barreiras, heptatlo); Mulheres (100m com barreiras, decatlo).
- (d) Homens (Revezamento 4x400, decatlo, 100m com barreiras); Mulheres (Revezamento 4x100, heptatlo, 100m com barreiras).
- (e) Homens (Revezamento 4x400, heptatlo, 110m com barreiras); Mulheres (Revezamento 4x100, decatlo, 100m com barreiras).

De acordo com a Confederação Brasileira de Futebol de Salão – Futsal, **a partir do livro nacional de regras é correto afirmar que um gol será válido**

- (a) quando a bola ultrapassar inteiramente a linha de meta entre os postes de meta e sob o travessão, contanto que não tenha sido cometida nenhuma infração por jogador atacante.
- (b) quando originado de qualquer arremesso de meta ou arremesso do goleiro, com as mãos.
- (c) quando resultante de todo e qualquer tiro livre indireto.
- (d) quando consignado diretamente de bola de saída.
- (e) em qualquer situação em que a bola ultrapasse inteiramente a linha de meta entre os postes de meta e sob o travessão.

A Confederação Brasileira de Voleibol instituiu que o Voleibol é um dos esportes mais populares e bem sucedidos no mundo, tanto na sua forma competitiva quanto recreativa. **De acordo com as Regras Oficiais (2013-2016) do referido esporte, uma equipe marca um ponto**

- (a) somente quando obtenha êxito em fazer a bola tocar a quadra adversária, pois a situação de falta da equipe adversária indicará unicamente uma penalização.
- (b) quando o jogador levar mais que cinco segundos para soltar a bola.
- (c) caso obtenha êxito em fazer a bola tocar a quadra adversária; quando a equipe adversária cometa uma falta; caso a equipe adversária seja penalizada.
- (d) somente quando a equipe adversária cometa uma falta ou quando um jogador da equipe adversária levar mais do que três segundos para soltar a bola.
- (e) somente caso a equipe adversária seja penalizada, tendo o jogador colocado a bola em jogo posicionado na zona de saque.

