



Ministério da Educação  
Universidade Federal de Pelotas  
Pró-Reitoria de Gestão de Pessoas  
Coordenação de Administração de Pessoal

## PROGRAMA DE PROVAS

### EDITAL CAP 001/2024

#### 01. Área: **Animação 2D**

Processo: 23110.046217/2023-19

- (01) Princípios da Animação na prática do cutout digital
- (02) Desenho para Animação na prática do cutout digital
- (03) Design de Personagens para Animação 2D (cutout digital e frame a frame)
- (04) Storyboard e Animate aplicados à Animação
- (05) Pipeline da Animação 2D aplicado à técnica do Frame a Frame
- (06) Pipeline da Animação 2D aplicado à técnica do cutout digital
- (07) Rigging de personagem e props aplicado à Animação 2D digital no aplicativo Toon Boom Harmony
- (08) Design de Cenários e Props aplicados à Animação 2D digital
- (09) Integração da Animação 2D digital com Animação 3D
- (10) Deformadores e Controladores na Animação 2D cutout digital

**Bibliografia:** O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

#### 02. Área: **Música - Piano**

Processo: 23110.047241/2023-75

- (01) Aula coletiva de piano como ferramenta para o desenvolvimento musical.
- (02) O piano como instrumento acompanhador; cifra popular, grafia e execução de ritmos brasileiros aplicados à educação musical.
- (03) Técnica Pianística: conhecimentos fisiológicos, prevenção de lesões e sua relação com o ensino do instrumento

- (04) O folclore brasileiro aplicado ao piano e suas contribuições à formação de educadores musicais.
- (05) Conhecimentos teórico-analíticos e sua relação com o ensino e a interpretação pianística.
- (06) Aspectos pedagógicos-didáticos na aprendizagem pianística e sua importância na formação do educador musical.
- (07) Contribuições do ensino e aprendizagem do piano para o desenvolvimento da percepção musical do educador musical.
- (08) Utilização do Instrumento Harmônico-piano para a formação do educador musical.
- (09) Métodos de ensino de piano: desenvolvimento de leitura e técnica pianística com ênfase para formação do educador musical.
- (10) Escolha de repertório para alunos iniciantes, intermediários e avançados.

**Bibliografia:** O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

### 03. Área: **Violino**

Processo: 23110.048206/2023-73

- (01) Estudo nº 8 de Rodolphe Kreutzer: demonstração dos aspectos técnicos envolvidos e sua pertinência com peças do repertório; estratégias de estudo em suas diversas etapas (da leitura ao acabamento artístico);
- (02) Aspectos envolvidos na produção do som com o uso integral do arco: discussões sobre a distribuição de peso, conexões, manutenção do ponto de contato, mecanismos de transferência de peso do braço à corda através do arco; sugestões de exercícios e possíveis aplicações em estudos e peças pertinentes;
- (03) Vibrato e trinado: princípios técnicos e mecânicos necessários para o seu desenvolvimento, bem como estudos musicais pertinentes.
- (04) Demonstração de estratégias de ensino da empunhadura, da posturas da mão esquerda, dos movimentos básicos da mão e braço direitos, mecanismos da mão esquerda, e sugestões de exercícios para desenvolvê-los.
- (05) Variações no 1, 2 e 3 do Op. 3 de Otakar Ševčík: demonstração dos aspectos técnicos envolvidos e sua pertinência com peças do repertório; estratégias de estudo em suas diversas etapas (da leitura ao acabamento artístico);
- (06) Golpes de arco spiccato, martelé, detaché: princípios técnicos e mecânicos necessários para o seu desenvolvimento, bem como estudos musicais pertinentes.
- (07) Escalas: discorrer e demonstrar estratégias de construção da escala no espelho do violino; desenvolvimento da escala a partir da posição fixa até três oitavas; estratégias para uma afinação centrada; mecanismos de legato de mão esquerda.

(08) Discorrer e demonstrar estratégias para o desenvolvimento de agilidade no Allegro do “Prelúdio e Allegro” de Fritz Kreisler.

(09) Um movimento para violino solo de J. S. Bach: demonstração dos aspectos técnicos envolvidos e estratégias de estudo em suas diversas etapas (da leitura ao acabamento artístico);

(10) 1º movimento de um dos concerto para violino de W. A. Mozart: demonstração dos aspectos técnicos envolvidos e estratégias de estudo em suas diversas etapas (da leitura ao acabamento artístico).

**Bibliografia:** O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

#### 04. Área: **Físico-Química**

Processo: 23110.036377/2023-50

(01) Propriedade dos Gases

(02) Primeira, Segunda e Terceira Leis da Termodinâmica

(03) Equilíbrio Químico de Fases Condensadas

(04) Soluções

(05) Eletroquímica

(06) Físico-química de Superfícies

(07) Catálise

(08) Química Quântica

(09) Físico-química de Coloides e Suspensões

(10) Interações Intermoleculares

**Bibliografia:** O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

#### 05. Área: **Farmácia**

Processo: 23110.048205/2023-29

(01) Leucemias Crônicas.

(02) Leucemias Agudas.

(03) Anemias.

(04) Hemostasia e Distúrbios de coagulação.

(05) Código de Ética da profissão Farmacêutica.

(06) Normas vigentes para a dispensação de medicamentos controlados.

- (07) Planejamento estratégico para empresa farmacêutica.
- (08) Controle de estoque no serviço público de saúde.
- (09) Operações unitárias mecânicas envolvendo sólidos particulados: moagem, mistura e granulação
- (10) Operações unitárias com transferência de massa e calor: processos de secagem

**Bibliografia:** O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

06. Área: **Turismo**

Processo: 23110.047888/2023-05

- (01) Políticas públicas e turismo
- (02) Planejamento turístico
- (03) Epistemologia do turismo
- (04) Eventos e turismo
- (05) Metodologia de gestão de projetos turísticos
- (06) Lazer e turismo
- (07) Comunicação e turismo
- (08) História, memória e turismo
- (09) Patrimônio e turismo
- (10) Mobilidades e transportes turísticos

**Bibliografia:** O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

07. Área: **Saneamento Básico**

Processo: 23110.046359/2023-86

- (01) Sistemas de Abastecimento de Água
- (02) Operações unitárias de tratamento de água de abastecimento
- (03) Sistemas de esgotamento sanitário
- (04) Processos e operações unitárias de tratamento de águas residuárias
- (05) Estática dos fluidos
- (06) Cinemática e dinâmica dos fluidos

- (07) Processos hidrológicos e hidráulicos no meio urbano
- (08) Sistemas de drenagem e manejo de águas pluviais urbanas
- (09) Concepção de sistemas de saneamento básico
- (10) Hidráulica de redes

**Bibliografia:** O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

08. Área: **Depósitos Minerais, Avaliação e Cubagem de Jazidas**

Processo: 23110.046006/2023-86

- (01) Depósitos minerais e tectônica global;
- (02) Processos formadores de depósitos minerais. Modelos de depósitos minerais;
- (03) Processos magmáticos formadores de depósitos minerais: depósitos plutônicos e vulcânicos. Exemplos brasileiros de depósitos minerais;
- (04) Depósitos hidrotermais. Processos metassomáticos de formação de depósitos minerais. Exemplos brasileiros de depósitos minerais;
- (05) Processos sedimentares de formação de depósitos minerais: clásticos, químicos e bioquímicos. Depósitos residuais e de intemperismo. Exemplos brasileiros de depósitos minerais;
- (06) Processos metamórficos e deformacionais na geração e na transformação de depósitos minerais. Exemplos brasileiros de depósitos minerais;
- (07) Técnicas de mensuração e avaliação (cubagem) de depósitos minerais;
- (08) Métodos geoestatísticos aplicados na avaliação e cubagem de depósitos minerais;
- (09) Avaliação econômico-financeira de depósitos minerais e análise de risco;
- (10) Legislação do setor mineral e ambiental;

**Bibliografia:** O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

09. Área: **Geologia**

Processo: 23110.045944/2023-69

- (01) Intemperismo e solos
- (02) Cristalografia

- (03) Mineralogia
- (04) Petrografia
- (05) Petrologia
- (06) Recursos naturais
- (07) Geologia ambiental aplicada à engenharia
- (08) Tectônica global
- (09) Mapeamento geológico
- (10) Geologia regional

**Bibliografia:** O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

10. Área: **Banco de Dados**

Processo: 23110.038499/2023-81

- (01) Resolução de Problemas Computacionais;
- (02) Uso de Vetores e Matrizes no Tratamento de Conjuntos de dados;
- (03) Algoritmos utilizando os fluxos sequencial, condicional e repetições;
- (04) Tipos de sistemas de gerenciamento de banco de dados georreferenciados;
- (05) Sistema gestor de banco de dados;
- (06) Modelagem e Armazenamento de dados;
- (07) Linguagens de criação, atualização e consulta de banco de dados;
- (08) Dados Geo-espaciais: tipos, estruturação de banco de dados e escalas de representação;
- (09) Métodos de integração de banco de dados geo-espaciais;
- (10) Modelagem de banco de dados geo-espaciais.

**Bibliografia:** O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

11. Área: **Engenharia Eletrônica**

Processo: 23110.046421/2023-30

- (01) Amplificadores Operacionais
- (02) Diodos e Análise de Circuitos com Diodos

- (03) Transistores Bipolares de Junção e Amplificadores
- (04) Transistores de Efeito de Campo e Amplificadores
- (05) Amplificadores Diferenciais, Fontes de Corrente e Espelhos de corrente
- (06) Resposta em Frequência de Amplificadores e Amplificadores Realimentados
- (07) Estágios de Saída de Amplificadores de Potência
- (08) Filtros Eletrônicos Analógicos
- (09) Propriedades Gerais dos Materiais Elétricos e Materiais Magnéticos
- (10) Materiais Condutores, Materiais Isolantes e Materiais Semicondutores.

**Bibliografia:** O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

## 12. Área: **Matemática Aplicada**

Processo: 23110.029320/2023-02

- (01) Resolução de sistemas lineares;
- (02) Transformações lineares;
- (03) Autovalores, autovetores e diagonalização de matrizes;
- (04) Cálculo de limites.
- (05) Aplicações das derivadas: problemas de otimização ou taxas relacionadas;
- (06) Aplicações das integrais definidas: cálculo de volume de sólidos de revolução;
- (07) Séries de potências e intervalo de convergência.
- (08) Derivadas parciais, derivadas direcionais e gradiente de uma função de várias variáveis;
- (09) Integrais múltiplas em coordenadas cartesianas, esféricas e cilíndricas;
- (10) Campos conservativos e Teorema de Green.

**Bibliografia:** O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

## 13. Área: **Linguística e Ensino**

Processo: 23110.045479/2023-66

- (01) Produção textual
- (02) Compreensão e interpretação de textos

- (03) As modalidades textuais
- (04) Os diferentes gêneros textuais/discursivos
- (05) Os elementos de coesão
- (06) Os mecanismos de coerência
- (07) O contexto e a intertextualidade
- (08) Os efeitos da pontuação em diferentes contextos
- (09) A concordância e a regência verbal
- (10) A construção de frases e de parágrafos

**Bibliografia:** O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

#### 14. Área: **Línguas Estrangeiras Modernas - Língua Alemã**

Processo: 23110.042819/2023-05

- (01) Wortschatz im DaF-Unterricht
- (02) Lesen im DaF-Unterricht
- (03) Lernautonomie
- (04) Landeskunde im DaF-Unterricht
- (05) Hören im DaF-Unterricht
- (06) Phonetik und Phonologie
- (07) Methoden des Fremdsprachenunterrichts
- (08) Schreiben im DaF-Unterricht
- (09) Mehrsprachigkeit
- (10) Grammatik im DaF-Unterricht

**Bibliografia:** O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

#### 15. Área: **Línguas Estrangeiras Modernas - Inglês**

Processo: 23110.045474/2023-33

- (01) Ways of expressing present
- (02) Ways of expressing past



<p>(03) Ways of expressing future</p> <p>(04) Uses of the present perfect</p> <p>(05) Comparison</p> <p>(06) Subordination</p> <p>(07) Conditional sentences</p> <p>(08) Reference, ellipsis, and substitution</p> <p>(09) Active and passive voices</p> <p>(10) Modal auxiliary verbs</p>
<p><b>Bibliografia:</b> O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.</p>

<p>16. Área: <b>Biodinâmica</b></p> <p>Processo: 23110.047023/2023-31</p>
<p>(01) A célula viva e biomembranas</p> <p>(02) Proteínas e enzimas, aminoácidos, carboidratos e lipídeos</p> <p>(03) Vitaminas e coenzimas</p> <p>(04) Bioenergética: metabolismo de proteínas, carboidratos, lipídeos e proteínas</p> <p>(05) Regulação e interação metabólica</p> <p>(06) Controle do ambiente interno durante repouso e diferentes modelos de exercício físico</p> <p>(07) Consumo máximo de oxigênio</p> <p>(08) Regulação hormonal durante exercício físico</p> <p>(09) Adaptações sistêmicas bioquímicas e fisiológicas agudas e crônicas produzidas por diferentes modelos de exercício físico</p> <p>(10) Adaptações musculares bioquímicas e fisiológicas agudas e crônicas produzidas por diferentes modelos de exercício físico</p>
<p><b>Bibliografia:</b> O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.</p>

<p>17. Área: <b>Sistemas de Produção de Não Ruminantes</b></p> <p>Processo: 23110.043228/2023-47</p>
--

<p>(01) Histórico, origem e evolução da avicultura e suinocultura. Situação socioeconômica nacional e mundial da avicultura e suinocultura;</p> <p>(02) Gerenciamento de granjas, sistemas de produção e controle zootécnico na avicultura e suinocultura;</p> <p>(03) Raças, linhagens e programas de cruzamento de aves e suínos;</p> <p>(04) Ambiência, instalações e equipamentos utilizados na avicultura e suinocultura;</p> <p>(05) Manejo da nutrição e alimentação de aves e suínos;</p> <p>(06) Manejo zootécnico de aves e suínos;</p> <p>(07) Manejo reprodutivo de aves e suínos;</p> <p>(08) Vitaminas e minerais na nutrição de não ruminantes;</p> <p>(09) Lipídios e energia na nutrição de não ruminantes;</p> <p>(10) Carboidratos, proteínas e aminoácidos na nutrição de não ruminantes.</p> <p><b>Bibliografia:</b> O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.</p>
--

<p><b>18. Área: Arquitetura e Urbanismo</b></p> <p>Processo: 23110.046074/2023-45</p>
<p>(01) Projeto de arquitetura</p> <p>(02) Teoria da arquitetura</p> <p>(03) Projeto de desenho urbano</p> <p>(04) Teoria do desenho urbano</p> <p>(05) Planejamento urbano</p> <p>(06) Teorias da urbanização</p> <p>(07) História da cidade e evolução urbana</p> <p>(08) Planejamento regional</p> <p>(09) Projeto de paisagismo</p> <p>(10) Planejamento e projeto de renovação urbana</p> <p><b>Bibliografia:</b> O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.</p>

<p><b>19. Área: Filosofia da Educação OU História da Educação OU Sociologia da Educação</b></p>
---

Processo: 23110.047008/2023-92

- (01) Fundamentos filosóficos da educação.
- (02) Fundamentos sociológicos da educação.
- (03) Teoria do conhecimento e educação.
- (04) História da educação contemporânea e moderna.
- (05) Filosofia da Educação: perspectivas contemporâneas.
- (06) História das ideias pedagógicas.
- (07) Sociologia da Educação contemporânea.
- (08) O caráter sócio-histórico da educação.
- (09) Cidadania, democracia e educação.
- (10) História do processo de escolarização.

**Bibliografia:** O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

## 20. Área: **Linguagem**

Processo: 23110.047806/2023-14

- (01) A Linguística e o ensino de língua materna
- (02) Aquisição da linguagem oral
- (03) Ensino de língua materna nos anos iniciais: gramática, texto e gênero
- (04) O papel da formação linguística para o professor de anos iniciais
- (05) Leitura nos anos iniciais
- (06) Aprendizagem da escrita: teorias
- (07) Norma culta e variedades linguísticas nos anos iniciais
- (08) Consciência Linguística e aprendizagem da escrita
- (09) O ensino da leitura e os modelos teóricos
- (10) Fonologia e alfabetização

**Bibliografia:** O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

## 21. Área: **Atenção Básica à Saúde**

Processo: 23110.025037/2023-01

- (01) Princípios e bases do Sistema Único de Saúde
- (02) Princípios e organização da Atenção Básica à Saúde e da Estratégia de Saúde da Família
- (03) Diagnósticos comunitários de saúde e planejamento dos serviços de atenção básica
- (04) Monitoramento e avaliação em saúde
- (05) Determinantes sociais e condicionantes do processo saúde-doença
- (06) Aspectos clínicos e organizacionais do Programa de Pré-Natal
- (07) Aspectos clínicos e organizacionais do Programa de Puericultura
- (08) Aspectos clínicos e organizacionais do Programa de Atenção aos Idosos
- (09) Aspectos clínicos e organizacionais do Programa de Controle do Câncer Genital Feminino
- (10) Método clínico centrado na pessoa (MCCP)

**Bibliografia:** Obrigatórias: itens 1, 2 e 3.

1. DUNCAN, B. B. et al. (org.). Medicina ambulatorial: condutas de atenção primária baseadas em evidências. 5. ed. Porto Alegre: Artmed, 2022. 2 v
2. GUSSO, G.; LOPES, J. M. C.; DIAS, L. C. (Orgs.) Tratado de medicina de família e comunidade: princípios, formação e prática. 2. ed. Porto Alegre: Artmed, 2019. 2388 p.
3. FLETCHER, G. S. Epidemiologia clínica: elementos essenciais. 6. ed. Porto Alegre: Artmed, 2021

**E** o candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

## 22. Área: **Terapia Ocupacional**

Processo: 23110.047408/2023-06

- (01) Fundamentos de Terapia Ocupacional;
- (02) Recursos terapêuticos;
- (03) Terapia Ocupacional e a Pessoa com Deficiência;
- (04) Terapia Ocupacional na Cultura;
- (05) Terapia Ocupacional Social;
- (06) Terapia Ocupacional na Educação;
- (07) Terapia Ocupacional em Saúde Mental;
- (08) Terapia Ocupacional e Saúde Funcional;
- (09) Terapia Ocupacional na Infância;
- (10) Terapia Ocupacional em Contextos Hospitalares.

**Bibliografia:** O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

23. Área: **Arqueologia Brasileira**

Processo: 23110.046088/2023-69

- (01) Teorias, métodos e problemas envolvidos na pesquisa arqueológica contemporânea.
- (02) Prática arqueológica e processos de licenciamento ambiental no Brasil.
- (03) Definição de sítio arqueológico e outras materialidades nas discussões sobre concepções de paisagem, lugar e território.
- (04) Tendências e discussões teórico-metodológicas no campo da Arqueologia a partir de fins do século XX e primeiras décadas do século XXI.
- (05) Ações, projetos e a operacionalização de atitudes extensionistas na prática arqueológica.
- (06) Tendências e perspectivas sobre o ensino de graduação e pós-graduação stricto sensu em Arqueologia no Brasil.
- (07) Arqueologia, etnografia, direitos humanos, povos originários e comunidades tradicionais no Brasil.
- (08) Prática de laboratório em Arqueologia, conservação e curadoria de bens arqueológicos.
- (09) Patrimônio cultural e gestão de bens arqueológicos e etnográficos existentes no acervo de laboratórios, museus e outras instituições.
- (10) Processos de curadoria, gestão e políticas de acesso e valorização de coleções arqueológicas e etnográficas em museus.

**Bibliografia:** O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

24. Área: **Ensino de Geografia**

Processo: 23110.046613/2023-46

- (01) Ensino de Geografia e a formação do professor-pesquisador
- (02) Diretrizes curriculares ao ensino da Geografia escolar
- (03) Recursos didáticos ao ensino da Geografia
- (04) Iniciação e letramento cartográfico no Ensino Fundamental
- (05) Cartografia escolar e metodologias de aprendizagem

<p>(06) Estágio supervisionado e as contribuições à prática docente</p> <p>(07) Construção de projetos de ensino em Geografia</p> <p>(08) Ensino de Geografia em ambientes virtuais</p> <p>(09) Tecnologias digitais e a aprendizagem geográfica</p> <p>(10) Diferentes linguagens aplicadas ao ensino de Geografia na educação básica</p>
<p><b>Bibliografia:</b> O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.</p>

<p>25. Área: <b>Museologia</b></p> <p>Processo: 23110.046528/2023-88</p>
<p>(01) Fatores de degradação: ação humana, condições ambientais, ataques biológicos e reações químicas.</p> <p>(02) Legislação, cartas e recomendações nacionais e internacionais sobre preservação de bens culturais e naturais.</p> <p>(03) O registro de bens culturais de natureza imaterial que constituem patrimônio cultural brasileiro.</p> <p>(04) Diagnóstico de conservação para museus.</p> <p>(05) Estudo dos elementos compositivos da exposição: local, iluminação, circulação, informação, formas de exposição dos objetos, identificação dos objetos, circulação no local, segurança.</p> <p>(06) Exposição como meio de comunicação.</p> <p>(07) Museus e Museologia: origens, trajetória do campo e desdobramentos contemporâneos.</p> <p>(08) Nova Museologia, Museologia Social e a função social dos museus.</p> <p>(09) Museus e Museologia na sociedade contemporânea.</p> <p>(10) Discurso crítico sobre o papel social e político dos museus.</p>
<p><b>Bibliografia:</b> O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.</p>

Pelotas, 05 de janeiro de 2024.